

SÉLECTIONS FRANÇAISES

CHAMPIONNATS D'EUROPE GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE ET MASCULINE



15 au 19 avril 2015
MONTPELLIER Park&Suites Arena





EN ROUTE VERS RIO



LES FRANÇAIS SUR LA ROUTE DE RIO

Les Championnats d'Europe de Montpellier serviront de référence à l'Équipe de France, en vue de sa qualification pour les Jeux Olympiques qui auront lieu du 5 au 21 août 2016 à Rio (Brésil). Une première compétition qui lui permettra de jauger ses exercices et de les affiner.

**ONE CHANCE.
DON'T MISS OUT.**

2015worldgymnastics.com

FIG PARTNERS: LONGINES, VTB, CIRQUE DU SOLEIL
 PRINCIPAL PARTNERS: British Gymnastics, Gold Event, EventScotland, PEOPLE MAKE GLASGOW
 EVENT PARTNERS: GYMNOVA
 EVENT SUPPORTERS: adidas

L'Équipe tricolore pourra également s'appuyer sur les Jeux Européens, programmés à Bakou (Azerbaïdjan) en juin prochain et qui réuniront les meilleurs gymnastes européens, pour préparer l'échéance internationale majeure de l'année : les Championnats du Monde de Glasgow (Grande-Bretagne). Cet événement délivrera en effet les premiers tickets olympiques.

Rendez-vous est donc déjà pris à Glasgow, du 23 octobre au 1^{er} novembre, pour tous les gymnastes tricolores, qui tenteront d'obtenir leur pass direct pour les J.O.

Site officiel des Mondiaux de Glasgow

Pour en savoir plus sur les Championnats du Monde de Gymnastique Artistique de Glasgow, consultez le site officiel :

<http://www.2015worldgymnastics.com>



Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique
Montpellier - 15-19 avril 2015

SÉLECTIONS FRANÇAISES



L'ÉQUIPE DE FRANCE



LA SÉLECTION FRANÇAISE EN GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE

- **Camille Bahl** - Union Haguenau, Pôle INSEP
 - **Loan His** - Saint Denis Gym Réunion, Pôle Toulon
 - **Claire Martin** - La persévérante Marsannay la Côte, Pôle INSEP
 - **Louise Vanhille** - Dunkerque Gym, Pôle Saint-Etienne
 - **Réserve: Youna Dufournet** - Elan Gymnique Rouen, Pôle INSEP
- **Encadrement:** Corinne Callon (chef de délégation), Véronique Legras Snoeck (chef d'équipe), Eric Boucharin, Marie-Angéline Colson, Jian Fu Ma, Hong Wang (entraîneurs), Mariane Assadi, Fabienne Ringler (juges), Cyril Godard (kinésithérapeute)

Les objectifs de l'Équipe

Les quatre gymnastes se présenteront sur les quatre agrès avec comme objectif de rentrer dans une ou plusieurs finales.

Les chances de médailles françaises se feront à l'occasion des finales par appareil.



L'ÉQUIPE DE FRANCE



LA SÉLECTION FRANÇAISE EN GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE

- **Samir Aït Saïd** - OAJLP Antibes, Pôle INSEP
- **Axel Augis** - Clamart Gym 92, Pôle INSEP
- **Zachari Hrimèche** - Sous réserve médicale - La Nantaise, Pôle INSEP
- **Danny Pinheiro Rodrigues** - Structure Associée Haut Niveau La Sottevillaise, Sotteville
- **Cyril Tommasone** - Convention Gymnique Lyon, Pôle Lyon
- **Jim Zona** - Clamart Gym 92, Pôle INSEP
- **Réserves:** Kévin Antoniotti (OAJLP Antibes - INSEP), Mathias Philippe (Les Enfants de la Dordogne Boulazac - Pôle Lyon)
- **Encadrement:** Corinne Callon (chef de délégation), Sébastien Darrigade, Anatoli Vorontzov, Frantz Gaillard (entraîneurs), Pascal Mérieux, Nicolas Tordi (juges), Christophe Pinto Alves (kinésithérapeute)

Les objectifs de l'Équipe

Axel Augis et Jim Zona se présentent sur les six agrès pour rechercher une finale au concours général et aux finales par appareil.

Les autres gymnastes participeront sur un ou deux agrès, dans la recherche de finales et de médailles aux finales par appareil.



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« C'est la surprise de la sélection française ! C'est néanmoins totalement mérité car Camille est une grande travailleuse... Je lui souhaite beaucoup de réussite. »

CAMILLE BAHL

Membre de l'Équipe de France de Gymnastique Artistique Féminine

Championne de France 2015 au saut, Camille Bahl est actuellement la Française qui possède le meilleur saut : un yurchenko double vrille ! L'occasion pour elle et ses fans d'espérer une finale, voire une médaille, à Montpellier.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai suivi une amie. C'est elle qui m'a emmenée à mon premier cours de gym. Depuis elle n'en fait plus mais moi oui !

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

J'ai 2h de cours le matin puis 3h d'entraînement. Après la pause de midi, j'ai à nouveau 2h de cours et 3h de gym. Puis le soir je vais à l'étude pendant 1h.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Ce sont les Jeux Olympiques de la Jeunesse l'été dernier à Nanjing.

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

Non au contraire ! Je trouve que c'est encourageant, il y aura plus de monde pour nous soutenir et c'est un avantage pour concourir.

Championne de France au saut, y espères-tu une finale ?

Bien sûr ! C'est mon objectif sur ces Championnats d'Europe.



Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique
Montpellier - 15-19 avril 2015

SÉLECTIONS FRANÇAISES



CAMILLE BAHL | 15 ans

Club: Union Haguenau

Discipline: Gymnastique Artistique Féminine



FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	13/10/1999
Parcours professionnel	Seconde générale
Langues parlées	Français, anglais et allemand
Caractère	Timide
Loisirs	Cinéma, shopping

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Union Haguenau
Club d'origine	Union Haguenau
Centre d'entraînement	Pôle France INSEP
Entraîneur(s) actuel(s)	Jian Fu Ma et Hong Wang (CHN)
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Kelly Kistler
Fréquence d'entraînement	28 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2012
Points forts	Saut
Spécialité	Saut

PALMARES

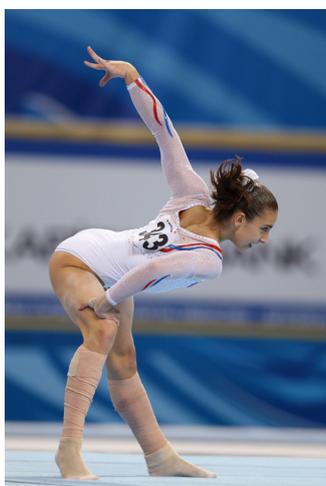
Jeux Olympiques	8ème aux Jeux Olympiques de la Jeunesse 2014
Championnats du Monde	-
Championnats d'Europe	7ème par équipe aux Championnats d'Europe Junior 2014
Championnats de France	Championne de France au saut et 4ème au concours général en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Pas encore déterminé



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« Loan représente la nouvelle génération qui emmènera la France à Rio. Elle nous l'a bien prouvé le mois dernier en remportant le Concours Général des Championnats de France. »

LOAN HIS

Membre de l'Equipe de France de Gymnastique Artistique Féminine

Loan, à tout juste 16 ans, est déjà Championne de France. En remportant le mois dernier le titre suprême à Rouen, elle a obtenu son ticket pour Montpellier lui permettant ainsi de participer à ses premiers Championnats d'Europe Senior.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai commencé la Gymnastique car mon frère en faisait déjà et que j'étais très attirée par cette discipline.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Le matin j'ai 2h de cours puis 2h30 d'entraînement. Après le déjeuner j'ai encore 2h d'école puis 3h30 de Gymnastique. Avant de rentrer, je vais chez le kiné !

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

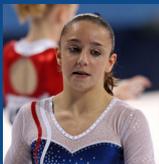
Toutes les compétitions sont de grands souvenirs...

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

Au contraire je préfère quand il y a du monde et donc de l'ambiance dans une salle !

Qu'as-tu ressenti quand tu es devenue Championne de France ? As-tu pensé que tu venais de gagner ta sélection pour les Championnats d'Europe ?

J'étais contente parce que je ne l'ai pas gagné facilement, il y a eu bataille jusqu'au dernier moment. Et oui, j'ai pensé à Montpellier, j'étais pratiquement sûre d'y être...



LOAN HIS | 16 ans

Club: Saint-Denis Gym Réunion
Discipline: Gymnastique Artistique Féminine

FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	10/04/1999
Parcours professionnel	-
Langues parlées	Français
Caractère	Ponctuelle, curieuse
Loisirs	Aller à la piscine, faire du vélo

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Saint-Denis Gym Réunion
Club d'origine	La Nantaise
Centre d'entraînement	Pôle Espoir de Toulon
Entraîneur(s) actuel(s)	Eric et Céline Boucharin
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	
Fréquence d'entraînement	27 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2011
Points forts	Barres asymétriques
Spécialité	Barres asymétriques

PALMARES

Jeux Olympiques	-
Championnats du Monde	-
Championnats d'Europe	7 ^{ème} par équipe, 8 ^{ème} au concours général et aux barres asymétriques aux Championnats d'Europe Junior en 2014
Championnats de France	Championne de France Senior au concours général et au sol en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Radiologue ou chirurgien



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« C'est une gymnaste très talentueuse et avec beaucoup de classe. Elle nous réserve de grandes surprises ! »

CLAIRE MARTIN

Membre de l'Équipe de France de Gymnastique Artistique Féminine

Finaliste à la poutre l'an dernier pour ses premiers Championnats d'Europe, Claire est l'une des gymnastes françaises les plus attendues à Montpellier.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai commencé la Baby Gym à l'âge de 3 ans. Mes parents m'ont initiée à ce sport car j'ai fait un peu de danse mais je trouvais que ce n'était pas assez dynamique, pas assez de folies ! Ensuite j'ai progressivement avancé dans les étapes pour entrer en pré-Pôle à Dijon en 2008, à l'âge de 8 ans.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Je me lève aux alentours de 7h, je me prépare et ensuite je vais en cours de 7h45 à 9h40, puis à la gym de 10h à 13h. Ensuite j'ai une pause pendant laquelle je déjeune et me repose. Je reprends les cours à 14h15 jusqu'à 16h15 et ensuite je retourne à la gym de 16h30 à 19h30. Et puis dans la soirée je fais mes devoirs et me détends.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Le meilleur moment de ma carrière, ce sont les Championnats du Monde en Chine en 2014. Mais mes meilleurs résultats restent les FOJE (Festival Olympique de la Jeunesse Européenne) en 2013 à Utrecht où j'ai fini 3^{ème} à la poutre et le Massilia 2014 où je gagne à la poutre !

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

Un Championnat d'Europe en France c'est plus de pression certes mais c'est aussi une fierté de représenter son pays devant son public. Cela nous donne du courage et aussi un stress positif.

L'an dernier, lors des tes premiers Championnats d'Europe, tu fais partie des qualifiées pour la finale poutre. L'objectif cette année, c'est la médaille ?

Oui, je vise une médaille à la poutre qui est mon agrès de prédilection ! Malgré tout ce n'est pas mon appareil préféré, qui reste le sol.



CLAIRE MARTIN | 16 ans

Club: La Persévérante de Marsannay-la-Côte
Discipline: Gymnastique Artistique Féminine

FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	12/05/1998
Parcours professionnel	1ère S
Langues parlées	Français, anglais, espagnol
Caractère	Ambitieuse, consciencieuse, patiente, curieuse
Loisirs	Musique, cuisine, film, mode

FICHE SPORTIVE

Club actuel	La Persévérante de Marsannay-la-Côte
Club d'origine	La Persévérante de Marsannay-la-Côte
Centre d'entraînement	Pôle France INSEP
Entraîneur(s) actuel(s)	Nellu Pop (ROU) et Hong Wang (CHN)
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Clémentine Sirugue
Fréquence d'entraînement	25 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2011
Points forts	Élégance, coordination, souplesse
Spécialité	Poutre

PALMARES

Jeux Olympiques	-
Championnats du Monde	13ème par équipe en 2014, 3ème à la poutre au Festival Olympique de la Jeunesse Européenne en 2013
Championnats d'Europe	7ème à la poutre en 2014
Championnats de France	Championne de France au sol en 2013 et 2ème à la poutre et au sol en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Médaille à la poutre aux J.O. de Rio 2016
Objectif professionnel	Architecture, physique-chimie, cosmétique



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« C'est une gymnaste très travailleuse et qui a de l'ambition. Je lui souhaite beaucoup de réussite. »

LOUISE VANHILLE

Membre de l'Équipe de France de Gymnastique Artistique Féminine

Louise n'avait pu participer aux Championnats de France l'an dernier à cause d'une blessure à l'épaule. Cette année elle s'adjuge la deuxième place au Concours général ainsi que le titre aux barres asymétriques, son agrès fort.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai commencé la Gymnastique par hasard avec une amie.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Je me lève à 6h45 pour aller en cours de 8h à 10h et de 14h à 15h. Je vais à l'entraînement de 10h15 à 13h00 et de 15h à 19h. Je termine la journée par une séance de kiné.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Il s'agit de mes premiers Championnats de France en catégorie Avenir. J'étais d'ailleurs arrivée première.

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

Non, il n'y a pas plus de pression, c'est plutôt cool je trouve ! Cela ne me gêne pas forcément quand il y a beaucoup de public. Au contraire, cela me porte.



LOUISE VANHILLE | 16 ans

Club: Dunkerque Gym

Discipline: Gymnastique Artistique Féminine

FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	06/11/1998
Parcours professionnel	
Langues parlées	Français
Caractère	Veut réussir
Loisirs	Ecouter de la musique, regarde la télévision

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Dunkerque Gym
Club d'origine	Jean Bart Dunkerque
Centre d'entraînement	Pôle France de Saint-Etienne
Entraîneur(s) actuel(s)	Marie-Angéline Colson
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Céline Rivetti
Fréquence d'entraînement	28 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2011
Points forts	Coordination
Spécialité	Généraliste et barres asymétriques

PALMARES

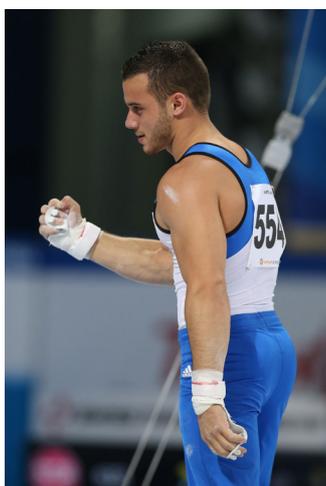
Jeux Olympiques	2ème aux barres asymétriques et 6ème au concours général au Festival Olympique de la Jeunesse Européenne 2013
Championnats du Monde	
Championnats d'Europe	-
Championnats de France	Championne de France aux barres asymétriques et 2ème au concours général en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Kinésithérapeute



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« C'est un gymnaste qui a beaucoup de talent ! Pour moi il a le potentiel pour remporter une médaille aux Jeux de Rio, et donc à Montpellier. J'ai eu la chance de partager un podium Européen avec lui, au saut de cheval en 2011. Un grand moment pour nous ! »

SAMIR AÏT SAÏD

Membre de l'Équipe de France de Gymnastique Artistique Masculine, Champion d'Europe aux anneaux en 2013

Triple médaillé européen aux anneaux, Samir Aït Saïd espère en ajouter une à son palmarès à Montpellier, devant son public. Avec Rio et la qualification Olympique en ligne de mire, il n'oublie cependant pas ses études et travaille dur pour concilier entraînements et école de kiné.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

Un peu par hasard en fait ! Lorsque j'étais au primaire, on allait au cours de Gymnastique avec l'école et j'ai envie d'en faire aussi à côté pour passer de bons moments avec mes amis.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Mes journées varient beaucoup en fonction de mes cours. Souvent je commence par l'école avant d'aller au gymnase. J'essaie de concilier ma formation de kiné avec mes entraînements et je tiens vraiment à ce que l'un ne prenne pas le pas sur l'autre. Je veux réussir à la fois à être médaillé Olympique et à avoir mon diplôme car l'après-carrière compte beaucoup.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Sans aucun doute mon titre de Champion d'Europe aux anneaux en 2013 à Moscou ! Je m'étais gravement blessé l'année précédente et revenir au plus haut niveau rapidement était un gros challenge. D'autant plus que je m'étais fixé la médaille comme objectif majeur...

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

Non c'est encourageant. On est à domicile, devant nos familles, nos amis et nos supporters... Je ne sais pas si je peux dire que c'est plus de joie, mais c'est grand !

Champion d'Europe en 2013 à Moscou, médaillé de bronze en 2014 à Sofia, l'objectif c'est de regagner le titre en 2015 ?

Oui c'est sûr que je pars pour le titre mais l'essentiel d'abord c'est de réussir mon mouvement et de présenter du bon travail pour les juges, mais aussi pour le public.



SAMIR AÏT SAÏD | 25 ans

Club: Olympique Antibes Juan-les-Pins
Discipline: Gymnastique Artistique Masculine



FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	01/11/1989
Parcours professionnel	Kiné à St Maurice
Langues parlées	Français, kabyle, anglais
Caractère	Combatif, déterminé et gentil
Loisirs	Boxe, balade, musique

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Olympique Antibes Juan-les-Pins
Club d'origine	Champigny-sur-Marne
Centre d'entraînement	Pôle France INSEP
Entraîneur(s) actuel(s)	Sébastien Darrigade
1 ^{er} (s) entraîneur(s)	Bruno Gournelon
Fréquence d'entraînement	20 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2004
Points forts	Puissant
Spécialité	Anneaux et saut

PALMARES

Jeux Olympiques	-
Championnats du Monde	5ème aux anneaux en 2014, 2ème aux Championnats du Monde Universitaires en 2011
Championnats d'Europe	1 ^{er} aux anneaux en 2013, 3ème aux anneaux en 2014 et 2ème au saut en 2011
Championnats de France	Champion de France aux anneaux en 2015, 2014, 2013, 2011 et 2010 et au saut en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Champion Olympique aux Jeux de Rio en 2016 et du Monde
Objectif professionnel	Kinésithérapeute

L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« Il est très talentueux aux barres parallèles ainsi qu'à la barre fixe. Il peut clairement viser quelque chose sur l'un voire sur ces deux agrès. »

AXEL AUGIS

Membre de l'Équipe de France de Gymnastique Artistique Masculine et Champion de France 2015

Champion de France 2015 au Concours Général, Axel Augis est également un spécialiste aux barres parallèles et à la barre fixe sur lesquels il espère deux médailles à Montpellier.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

C'est ma mère qui m'a inscrit à la Gym parce qu'elle en faisait quand elle était petite. Avec mes frères et sœurs, elle nous a inscrits à la Baby Gym pour commencer. Cela m'a plu : du coup j'ai continué.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Je me lève entre 7h et 7h30 du matin, me prépare et je vais déjeuner. Ensuite je travaille mes cours jusqu'à 9h30. A 9h45, je vais à l'entraînement jusqu'à midi environ puis je vais manger au self de l'INSEP. L'entraînement du matin est plus focalisé sur la préparation physique (gainage, renforcement et placement) et le travail technique. Après le repas je fais une sieste de 1 heure et regarde la TV ou passe du temps sur internet avant de reprendre l'entraînement de l'après-midi à 15h30. Cet entraînement est quant à lui plus focalisé sur les complets ou demi-parties de mouvement. Vers 18h je finis l'entraînement et je vais à la balnéothérapie pour faire un sauna et prendre un bain chaud pour la récupération. Le soir, on mange vers 19h30. Ensuite, je regarde des séries, films ou je travaille mes cours. Tout dépend si je suis en retard ou non sur mon travail !

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

C'est pour le Test Event de janvier 2012, lorsque nous avons réussi à qualifier l'Équipe de France pour les J.O de Londres. Après la compétition, nous avons été manger tous ensemble au restaurant. J'ai eu le sentiment d'avoir accompli quelque chose...

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

Je ne sais pas...! Pour le moment pas du tout, je n'y pense même pas. Mais une fois qu'on y sera à mon avis, ce sera un peu plus déstabilisant pour nous. Plus que si la compétition était à l'autre bout du monde. C'est à nous de transformer cette pression en force pour être encore plus performant.

Qu'as-tu ressenti lorsque tu as remporté le titre de Champion de France ?

J'étais venu pour gagner, j'étais satisfait et soulagé. J'étais aussi fatigué par la compétition en équipe de la veille. J'avais pourtant très mal commencé la compétition au sol avec 12,800 pts... J'ai pensé que j'avais gagné ma place aux Europe, mais ce n'était pas le plus important pour moi à ce moment-là. Le plus important c'est que j'avais réussi à gagner sans faire une super compétition. J'ai alors pensé que je devais absolument corriger toutes les erreurs pour pouvoir être performant aux Championnats d'Europe.

Tes objectifs pour la compétition ?

Être dans le top 10 du Concours Général mais surtout atteindre la finale aux barres parallèles et à la barre fixe pour pouvoir décrocher une voire deux médailles européennes.



AXEL AUGIS | 24 ans

Club: Clamart Gym 92

Discipline: Gymnastique Artistique Masculine



FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	06/12/1990
Parcours professionnel	École de Management à Grenoble
Langues parlées	Français, anglais, espagnol
Caractère	Impatient, exigeant
Loisirs	Cinéma, restaurant

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Clamart Gym 92
Club d'origine	Gretz Armainvillier
Centre d'entraînement	Pôle France INSEP
Entraîneur(s) actuel(s)	Sébastien Darrigade
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Mathieu Sciortino
Fréquence d'entraînement	25 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2006 en Junior
Points forts	Dynamique, fort
Spécialité	Barres parallèles et fixe

PALMARES

Jeux Olympiques	2ème remplaçant en 2012
Championnats du Monde	11ème par équipe et 10ème aux barres parallèles en 2014, 12ème aux barres parallèles en 2013
Championnats d'Europe	8ème par équipe en Junior en 2008
Championnats de France	Champion de France au concours général, 2ème aux barres parallèles et 3ème à la barre fixe en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Médaille aux Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« Il est ma relève au saut. Quelle relève ! »

ZACHARI HRIMÈCHE - Membre de l'Equipe de France de Gymnastique Artistique Masculine

Triple médaillé lors des Championnats d'Europe Junior et représentant tricolore des Jeux Olympiques de la Jeunesse, Zachari Hrimèche a vécu une année 2014 pleine de succès. Il intègre cette année l'équipe Senior.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai commencé la Gymnastique lorsque j'avais 5-6 ans. J'étais super actif, je bougeais et grimpais partout, je faisais des roulades sur mon lit en essayant de reproduire les figures des héros de mes films préférés. Ma sœur pratiquait la Gymnastique Artistique Féminine dans un petit club de Laval, le LBG, et lorsque j'accompagnais ma mère pour aller la chercher, c'était comme si j'étais dans l'endroit parfait pour tester mes nouvelles figures. Si bien que j'ai fini naturellement par être inscrit dans le club.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Je me lève à 7h le matin, je prends mon petit-déjeuner avant d'aller en cours de 7h45 à 10h. Ensuite je vais à l'entraînement de 10h15 à 13h. Après la pause déjeuner, je retourne en classe de 14h15 à 15h10. Cette année je suis en terminale S. L'entraînement de l'après-midi se déroule de 15h30 à 18h45 et est suivi de séance de balnéothérapie et de moment avec les kinés. Je termine ma journée par le dîner, un peu de devoirs à la maison et de détente avec les amis.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Toute la saison dernière a été extraordinaire ! Voyager de droite à gauche dans le monde entier et obtenir de bons résultats était vraiment plaisant. Je ne sais pas trop choisir lequel de ces moments a été le plus fort... Les Jeux Olympiques de la Jeunesse ont vraiment été géniaux. Les Championnats d'Europe également, notamment grâce à la superbe médaille obtenue avec les coéquipiers, mais aussi mes performances individuelles.

Médaillé à Sofia, représentant français à Nanjing, sélectionné pour les Championnats d'Europe dès ta 1^{ère} année de Senior, tout te sourit ?

C'est le fruit de beaucoup de travail. Je cherche toujours à viser plus haut et le plus vite possible, toujours apprendre des nouvelles difficultés pour pouvoir rivaliser et dépasser les meilleurs. Pour le moment tout me sourit, mais mes objectifs ne s'arrêtent pas là. Plus on cherche à aller au meilleur niveau, plus la progression devient difficile.

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ? Quels sont tes objectifs ?

Plus de pression je ne sais pas... Peut-être un petit peu car on veut montrer le meilleur de nous-mêmes à nos supporters. C'est quelque chose de génial d'être à domicile car je suis sûr que l'ambiance sera au rendez-vous et on se sentira soulevé par le public. J'ai vraiment hâte d'y être ! J'espère entrer en finale au saut. Par la suite j'aimerais évidemment obtenir une médaille sur cet appareil. En finale tout est possible. Et pourquoi pas viser l'or ? Mes notes de départs me permettent d'y croire.



ZACHARI HRIMÈCHE | 18 ans

Club: La Nantaise

Discipline: Gymnastique Artistique Masculine

FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	17/01/1997
Parcours professionnel	-
Langues parlées	Français
Caractère	Ambitieux, déterminé/ s'énerve lors de l'échec
Loisirs	Foot, Cinéma

FICHE SPORTIVE

Club actuel	La Nantaise
Club d'origine	Laval Bourny Gym
Centre d'entraînement	Pôle France INSEP
Entraîneur(s) actuel(s)	Damien MILLOT
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Franck DUFOUR
Fréquence d'entraînement	25 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2011
Points forts	Détermination, envie de réussir
Spécialité	Tous les agrès

PALMARES

Jeux Olympiques	4ème à la barre fixe, 7ème au sol et aux anneaux et 8ème au concours général aux Jeux Olympiques de la Jeunesse 2014
Championnats du Monde	-
Championnats d'Europe	2ème à la fixe, 3ème par équipe et au saut et 11ème au concours général aux Championnats d'Europe Junior 2014
Championnats de France	Champion de France Junior 2014

OBJECTIFS

Objectif sportif	Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Pas encore déterminé



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« Danny et moi sommes entrés en même temps à l'INSEP en 2001. Nous avons partagé beaucoup de bons moments ensemble comme nos finales respectives lors des Jeux de Pékin. C'est un gymnaste plein de talent ! »

DANNY PINHEIRO RODRIGUES - Membre de l'Equipe de France de Gymnastique Artistique Masculine

Double médaillé européen aux anneaux, Danny Pinheiro-Rodrigues possède un élément du code à son nom : l'hirondelle inversée. Il est aujourd'hui l'un des seuls à réaliser cette figure très difficile.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai commencé la Gymnastique à l'âge de 5 ans. C'est une histoire de famille, mes frères et sœurs ont fait de la gym, ma mère et mon grand-père maternel aussi.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Mon fils me réveille à 7h30, je m'occupe de lui et je le dépose chez sa nounou vers 10h pour me rendre ensuite à l'entraînement. Je rentre chez moi vers 13h pour manger et pour me reposer. Je retourne à l'entraînement vers 15h et termine vers 17h30. Je vais chercher mon fils, je dîne vers 19h30 et me couche vers 23h.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Mon meilleur souvenir est ma médaille européenne aux anneaux en 2013 car je revenais d'une opération à l'épaule avant les J.O. C'était une médaille inattendue car ce n'était pour moi qu'un retour à la compétition internationale. Partager le podium avec Samir était, en plus, un moment très intense à vivre.

Un Championnat d'Europe en France et devant ton public, c'est plus de pression ?

C'est mon premier Championnat d'Europe en France mais j'ai fait trois fois Bercy, étape de Coupe du Monde. Le public français a de quoi nous mettre la pression car il connaît très bien notre discipline, mais il arrive justement très bien aussi à nous transcender.

Tes objectifs à Montpellier ?

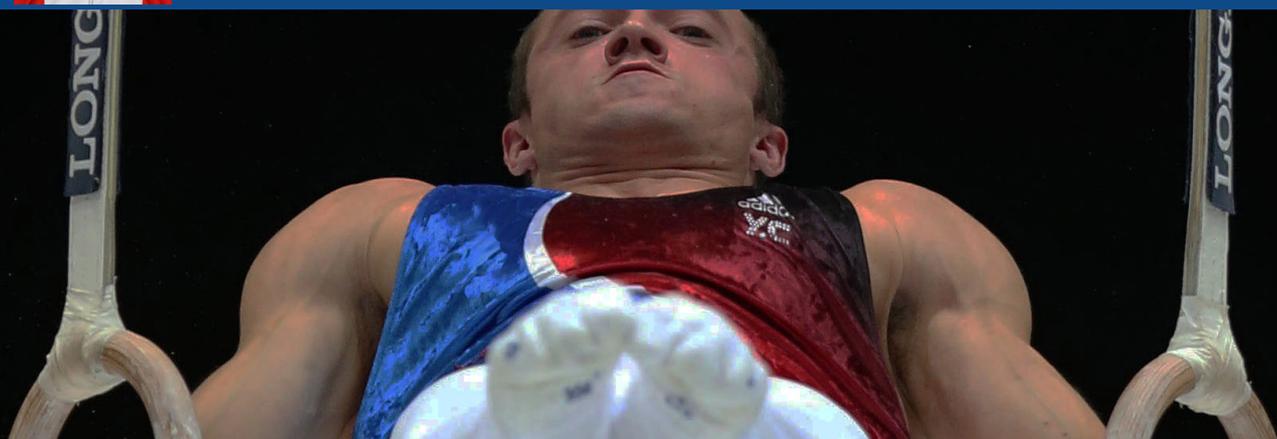
Comme tout sportif de haut niveau, l'objectif principal est d'atteindre la plus haute marche. Mais le but est d'abord de faire son travail, de faire plaisir au public et de se faire plaisir à soi-même pour ne rien regretter.



DANNY PINHEIRO RODRIGUES | 29 ans

Club: La Sottevillaise

Discipline: Gymnastique Artistique Masculine



FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	16/04/1985
Parcours professionnel	Bac Pro, BE1 et BE2
Langues parlées	Français, anglais
Caractère	Sociable et persévérant
Loisirs	Sorties entre amis

FICHE SPORTIVE

Club actuel	La Sottevillaise
Club d'origine	Racing Club Caudebecais
Centre d'entraînement	La Sottevillaise
Entraîneur(s) actuel(s)	Frantz Gaillard
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Frantz Gaillard
Fréquence d'entraînement	20 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2005
Points forts	La force
Spécialité	Une figure aux anneaux porte son nom

PALMARES

Jeux Olympiques	5ème aux anneaux en 2008
Championnats du Monde	5ème aux anneaux en 2005, 8ème aux anneaux en 2013 et 2009
Championnats d'Europe	3ème aux anneaux en 2008 et en 2013
Championnats de France	Champion de France aux anneaux en 2004, 2008, 2009 et 2012

OBJECTIFS

Objectif sportif	Médaille aux Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Entraîneur



L'ÉQUIPE DE FRANCE



CYRIL TOMMASONE - *Membre de l'Equipe de France de Gymnastique Artistique Masculine, médaillé de bronze mondial aux arçons en 2014*

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

La maîtresse d'école avait remarqué que j'avais un certain don pour la Gymnastique. Elle en a fait part à mes parents qui m'ont alors inscrit au club de Chassieu. Tout est allé très vite ensuite jusqu'à mon entrée en Equipe de France. Sauter, marcher sur les mains, le trampoliner, m'accrocher à tous ces agrès... C'est pour tout ça que j'ai aimé la Gym ! C'est devenu une réelle passion et maintenant il est difficile de m'en passer.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Je me lève chaque jour à 9h pour m'entraîner de 10h à 12h30. Je rentre ensuite chez moi déjeuner et me reposer un peu. Puis j'ai un 2^{ème} entraînement l'après-midi entre 16h et 18h30.

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Mon meilleur résultat est mon titre de vice-Champion du Monde aux arçons remporté en 2011 à Tokyo. Mais dans mes meilleurs souvenirs, je compte également le Test-Event de 2012 à Londres et ma médaille de bronze remportée aux arçons aux Championnats du Monde en octobre dernier.

Un Championnat d'Europe en France devant son public, c'est plus de pression ?

Je l'ai déjà vécu en 2012 et oui, il y a forcément un peu plus de pression. L'envie de bien faire, de réussir, de montrer à notre public de quoi nous sommes capables, les applaudissements... Tous ces paramètres font monter un peu la pression ! L'important pour nous est de savoir rester concentrés, d'en faire abstraction et de transformer le stress en motivation.

Les meilleurs spécialistes des arçons sont européens... Par conséquent, prépares-tu un Championnat d'Europe de la même manière qu'un Championnat du Monde ?

Quelle que soit la compétition, je me prépare toujours de la même manière. L'important pour moi est de réussir ce que j'ai à faire.

L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« C'est un grand travailleur et un atout indispensable pour l'Equipe de France... Mais il est avant tout un grand ami ! »



CYRIL TOMMASONE | 27 ans

Club: Convention Gymnique de Lyon
Discipline: Gymnastique Artistique Masculine

FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	04/07/1987
Parcours professionnel	Salarié
Langues parlées	Français, anglais et espagnol
Caractère	Sérieux, joyeux
Loisirs	Musique, jeux vidéos et sorties entre amis

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Convention Gymnique de Lyon
Club d'origine	Chassieu
Centre d'entraînement	Pôle France de Lyon
Entraîneur(s) actuel(s)	Anatoli Vorontzov
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Bertrand Rabillou
Fréquence d'entraînement	26 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2000
Points forts	Explosivité, légèreté, acrobate
Spécialité	Arçons

PALMARES

Jeux Olympiques	5ème aux arçons en 2012
Championnats du Monde	3ème en 2014 et 2ème en 2011 aux arçons
Championnats d'Europe	3ème par équipe en 2010 et 2ème aux arçons en 2011
Championnats de France	Champion de France aux arçons en 2015, 2014, 2013, 2012, 2011

OBJECTIFS

Objectif sportif	Médaille aux Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Entraîneur



L'ÉQUIPE DE FRANCE



L'AVIS DE THOMAS BOUHAIL, AMBASSADEUR DES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2015 :

« J'aime beaucoup son style. Il est très « classe ». Je l'imagine bien surprendre au Général mais aussi et surtout au sol, son meilleur agrès. »

JIM ZONA - Membre de l'Equipe de France de Gymnastique Artistique Masculine

Après avoir participé à ses premiers Championnats du Monde en octobre dernier, Jim Zona s'apprête à participer à ses premiers Championnats d'Europe. Ce généraliste de 23 ans s'est aussi spécialisé au sol et à la fixe.

Pourquoi et comment as-tu commencé la Gymnastique ?

J'ai commencé à 5 ans. Mon frère et ma sœur pratiquaient déjà et ma mère était présidente de club. Faire de la Gym était naturel pour moi.

Peux-tu nous décrire une journée type de ton quotidien ?

Je me lève vers 7h45, je prends mon petit-déjeuner et je me mets au travail. Je suis des cours par correspondance pour ma Licence Informatique. Je vais ensuite à l'entraînement de 9h45 à 12h30 et je mange dans la foulée. De 13h30 à 15h je me remets à mes études. Je file à l'entraînement de 15h30 à 18h30. Je profite ensuite des superbes installations de l'INSEP en matière de récupération (Sauna, Hammam, Bains chauds/froids, cryothérapie). J'ai aussi très souvent des séances de kiné qui s'intègrent soit le matin soit le soir. Je mange vers 19h30/20h, ensuite c'est détente !

Ton meilleur souvenir ou résultat en Gymnastique ?

Les Championnats du Monde de Nanning en octobre 2014. Les installations étaient superbes, le niveau incroyable et la pression très grande. C'était également mes premiers Championnats du Monde.

Un Championnat d'Europe en France devant ton public, c'est plus de pression ?

Évidemment, en France, cela augmente la pression, mais c'est une pression positive. C'est une énorme envie de se surpasser pour faire plaisir à son public et ne pas le décevoir ! C'est aussi une chance de pouvoir performer devant nos familles et nos amis, ce qui est très rare finalement.

Un gym que tu admires ?

Mon inspiration reste Alexei Nemov. Aujourd'hui j'apprécie beaucoup la Gymnastique japonaise avec évidemment Kohei Uchimura mais aussi Ryohei Kato. Au niveau européen, j'apprécie David Belyavskiy.

Tes objectifs à Montpellier ?

Me qualifier au Général et atteindre le top 10, ainsi qu'une finale sol. Une fois arrivé en finale, tout est possible !



JIM ZONA | 22 ans

Club: Clamart Gym

Discipline: Gymnastique Artistique Masculine

FICHE D'IDENTITE

Date de naissance	12/02/1992
Parcours professionnel	Licence informatique
Langues parlées	Français, anglais
Caractère	Combatif
Loisirs	Cinéma, sorties

FICHE SPORTIVE

Club actuel	Clamart Gym
Club d'origine	Dijon Gym
Centre d'entraînement	Pôle France INSEP
Entraîneur(s) actuel(s)	Sébastien Darrigade
1 ^{er(s)} entraîneur(s)	Gilles Petit
Fréquence d'entraînement	25 heures par semaine
En Equipe de France	Depuis 2008
Points forts	Explosif
Spécialité	Barre fixe

PALMARES

Jeux Olympiques	-
Championnats du Monde	11ème par équipe en 2014
Championnats d'Europe	3ème par équipe en Junior en 2010
Championnats de France	Champion de France à la barre fixe et 3ème au concours général en 2015

OBJECTIFS

Objectif sportif	Jeux Olympiques de Rio en 2016
Objectif professionnel	Informaticien



L'ÉQUIPE DE FRANCE

LES MÉDAILLES FRANÇAISES LORS DES CHAMPIONNATS D'EUROPE

Depuis 1979, lors des 23 éditions, la France a totalisé 52 médailles européennes dont 11 titres, détaillés ci-dessous.

2013 | Moscou

Samir Aït Saïd
Or aux anneaux



2011 | Berlin

Thomas Bouhail
Or au saut



2010 | Birmingham

Yann Cucherat
Or aux barres parallèles



2009 | Milan

Yann Cucherat
Or aux barres parallèles
Thomas Bouhail
Or au saut



2005 | Debrecen

Marine Debaue
Or au concours général
Emilie Le Pennec
Or aux barres asymétriques
Isabelle Sévérino
Or au sol



2000 | Paris-Bercy

Ludivine Furnon
Or au sol



1998 | Saint-Pétersbourg

Eric Poujade
Or aux arçons
Thierry Aymes, Eric Casimir, Samuel Dupont, Dimitri Karbanenko, Eric Poujade
Or par équipe





Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique
Montpellier - 15-19 avril 2015